

HENRI LARTIGUE le météo qui inventa le "crocodile"

Henri Lartigue (1) est né à Saint Mandé, le 30.09.1830, d'une famille aisée originaire du Gers. Après de bonnes études scientifiques, où il s'est surtout intéressé à l'astronomie et à la météorologie, il entre à l'Observatoire de Paris en 1852, l'année même où Arago cède sa place de Directeur à Le Verrier. Le 30.01.1854, celui-ci obtient la création, au sein de l'Observatoire, du premier "Service Météorologique", au quel est affecté Henri Lartigue. Il écrit alors un ouvrage : "De l'influence des vents dominants dans le golfe de Gascogne", ce dernier est, en effet, toujours redouté des marins et l'était plus encore à l'époque des voiliers. Mais on sait que la férule de Le Verrier était très rude et tous ses collaborateurs s'en sont plaints. Plusieurs ne l'ont pas supporté et parmi eux Lartigue qui démissionna en 1856.

Il fit alors une brillante carrière dans les services du télégraphe de la Compagnie des Chemins de Fer du Nord – on sait que la SNCF ne fut créée qu'en 1937-. Il fit preuve d'un esprit original et créatif grâce à de nombreuses inventions, toutes basées sur l'utilisation de l'électro-aimant et qui se situent donc dans la ligne des travaux d'Arago. En collaboration avec son frère Charles (1834-1907), il réalisa un sémaphore, un monorail et surtout le "crocodile", tapi entre les rails, qui fut mondialement utilisé pour le contrôle de la marche des trains. Il mourut prématurément dans une épidémie, à Paris, en 1884.

Son frère Charles eut un fils Jacques-Henri (1894-1986) qui épousa la fille du célèbre compositeur André Messager et s'illustra comme peintre et plus encore comme photographe. Il fit le portrait officiel du Président Giscard d'Estaing. Toute sa descendance paraît avoir eu des dons artistiques et un de ses petits-fils, Martin, fut le modèle du bien connu "Petit Gibus" de l'inoubliable "Guerre des Boutons", célèbre film réalisé par Yves Robert d'après le roman de Louis Pergaud.

1 – En béarnais, une "artigue" est une région de pâturage, plate, dans la montagne, traversée par un cours d'eau.

Pierre Duvergé