

## UNE JOURNEE A FONTAINEBLEAU

Il fait frais ce matin du 13 avril 2023 mais le soleil est au rendez-vous pour cette superbe journée organisée par notre Bellifontain, Jean Coiffier, aussi performant qu'un professionnel du tourisme et même plus attentionné !

A l'arrivée du train en provenance de Paris, nous sommes une demi-douzaine, attendus par Jean au premier point de rendez-vous, pour emprunter le bus n°1 d'où nous descendons à l'arrêt « Château ». Là, le reste des participants à la balade, arrivés en voiture, nous rejoignent et nous atteignons le départ du sentier après avoir traversé le jardin de Diane (photo 1) puis les cours du château et les grands parterres.



*Photo 1. Le jardin de Diane.*



*Photo 2. Le sentier n° 10 (Rocher d'Avon).*

Nous allons parcourir le sentier du rocher d'Avon, boucle de 8 km environ, qui fait partie d'un ensemble de sentiers balisés créé par Claude-François Denecourt à partir de 1842. Cet ancien de l'armée napoléonienne, devenu ensuite républicain, crée les premiers sentiers pédestres balisés au monde « les sentiers bleus » (photo 2).

Le sentier très vallonné serpente entre pins, feuillus et rochers. Parvenu au rocher d'Avon, le groupe prend la pause (photo 3) et, au point le plus éloigné de la boucle, il admire le point de vue (photo 4) et déguste le petit café et les biscuits prévus par Jean.



*Photo 3. Le groupe des randonneurs.*



*Photo 4. La pointe du Rocher d'Avon.*

Sur le trajet du retour, on ne s'attarde pas car il faut arriver à l'heure pour le déjeuner au restaurant ! Mais on prend quand même le temps d'un petit crochet pour découvrir une petite grotte.

Nous retrouvons ensuite cinq participants supplémentaires inscrits pour la visite du château au restaurant « Le Mansart » pour le déjeuner, très bien organisé aussi, avec des plats bien cuisinés. Puis, ayant récupéré des forces et échangé largement souvenirs et nouvelles récentes, le groupe au complet (21 personnes) rejoint la célèbre « Cour des Adieux » au château (photos 5 et 6) où nous attend Arusyak, notre charmante et très professionnelle guide.



*Photo 5. Le château et son escalier double.*



*Photo 6.: L'aile des ministres.*

La construction de ce château dont les origines remontent à 1137 (seul vestige : le donjon) s'étalera sur 800 ans, pour aboutir à 1600 pièces ! Du Moyen-âge au Second Empire, de nombreux rois et deux empereurs y laisseront leur marque et y effectueront des séjours de durée variable : Saint Louis y créera un ordre pour soigner les blessés de guerre.

François I<sup>er</sup> y fera construire l'aile qui porte son nom et aménager des appartements de style renaissance. Henri IV sera l'autre bâtisseur du château qui sera ensuite occupé par les rois de France suivants. Après la révolution qui l'a vidé de ses meubles, Napoléon I<sup>er</sup> en fera une résidence impériale qu'il remeublera. Il y effectuera des séjours à partir de 1808. Ici aura lieu l'annonce du divorce d'avec Joséphine pour « raison d'Etat » (absence d'héritier), l'annonce de la grossesse de Marie-Louise, le baptême de leur fils le roi de Rome. En 1814, c'est ici que Napoléon signera dans le petit salon rouge sa première abdication, avant son départ pour l'île d'Elbe. Enfin de nouveaux aménagements seront réalisés au cours du Second Empire.

Notre programme commence par la visite guidée d'une heure et demie du théâtre impérial et des petits appartements. L'ancien théâtre du XVIII<sup>e</sup> siècle, dénommé « La Comédie », ayant été détruit par un incendie, le théâtre impérial est créé dans l'aile Louis XV à la demande de Napoléon III et d'Eugénie, entre 1853 et 1854. Il est inauguré en 1857 seulement, pour attendre le rétablissement d'Eugénie après son accouchement difficile.



*Photo 7. Le théâtre impérial.*



*Photo 8. Le lustre.*

Il comporte 430 places. Une dizaine de représentations seulement s'y tiendront, dans le style du vaudeville apprécié d'Eugénie. Il a été restauré en 2007 grâce au mécénat de l'Émir d'Abou Dhabi. Soieries capitonnées, moquettes fleuries et ornements dorés confèrent à cet ensemble une atmosphère à la fois confortable et étincelante, notamment grâce au superbe lustre en cristal de roche d'un poids de 2 tonnes ! (photos 7 et 8).



*Photo 9. Le salon d'attente des dames d'honneur de l'impératrice.*

Notre guide nous conduit ensuite au fil des « petits appartements » réaménagés par Napoléon I<sup>er</sup> en une suite de cabinets, bibliothèques et chambres, contrastant avec le faste des « grands appartements » afin d'y mener une vie privée en parallèle de celle de la cour (photos 9 à 12).



*Photo 10. Le lit de l'impératrice.*



*Photo 11. La bibliothèque de Napoléon I<sup>er</sup>.*

Puis notre après-midi se termine, selon les disponibilités et les envies de chacun, par la visite libre des grands appartements et des jardins.

Tous s'accordent pour remercier chaleureusement Jean Coiffier qui a préparé cette super journée avec grande minutie, en donnant tous les renseignements utiles (horaires et localisation des trains et bus, plan des parkings, plan de la randonnée, menu ...) et qui nous a accompagnés après le départ de la guide pour la visite libre.



*Photo 12. Des visiteurs attentifs.*

« De nombreux sentiers restent à explorer en forêt de Fontainebleau » commente Jean. D'ailleurs, nombreux sont ceux qui ont manifesté leur envie de réitérer une telle sortie, souhaitée depuis plusieurs années. La marche, à un rythme raisonnable, c'est bon pour la santé ! et cela présente l'avantage de pouvoir échanger facilement avec les uns et les autres.

Anne Fournier