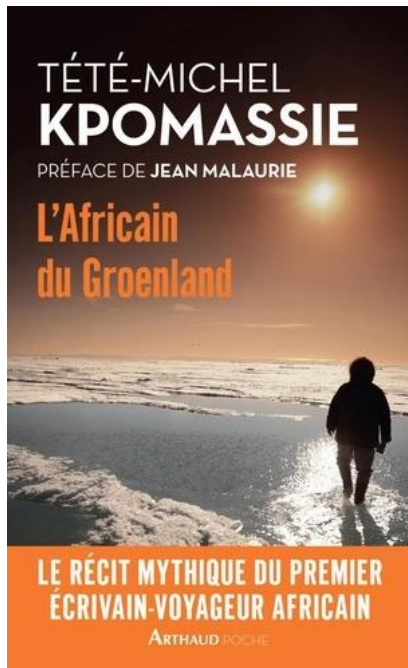


J'ai lu et aimé...

**« L'Africain du Groenland » de Tété-Michel Kpomassie, éd Arthaud, 2015**

Récit par lequel il reçoit le prix littéraire francophone international avec une première édition en 1981 chez Flammarion.

Ce livre paru en 2015 m'avait échappé, mais un récent anniversaire a fait qu'il est revenu dans mes mains pour mon plus grand bonheur. L'auteur nous raconte, non sans humour, son attrait du Grand Nord et son immersion durant deux années au Groenland au milieu des années 1960. Lui, l'homme de la forêt tropicale, il va nous faire comprendre toutes les affinités entre ces familles si éloignées. Son odyssee improbable dans le froid, la neige, l'obscurité...ou sous le soleil de minuit. Il nous fait découvrir son goût irrésistible d'aventures avec un œil objectif mais aussi très chaleureux. Découvrir l'inconnue, comme live motif quotidien, poursuivre le rêve de l'attrait de l'inconnue. A sa quête de découvrir l'âme des Inuits, il avouera avoir découvert la



sienne. Et ce que l'on retient c'est aussi sa grande liberté d'expression, un narrateur de contes, un émerveillement...pour montrer une voie, le rapprochement entre des peuples appelés à fraterniser ; des lignes écrites pour montrer aussi l'ouverture d'esprit sur le monde extérieur. La préface est signée de Jean Malaurie <sup>1</sup>.

Extrait (p.308):

*« Ne connaît-on jamais les véritables motifs d'un départ pour un grand voyage ? Il y a tant de causes, de mobiles ou d'impulsions qui s'enchevêtrent pour donner lieu à un semblant de raison. – Un jour, après bien des années, tu reviendras chez nous, déclare Mattaaq avec assurance en tirant sur un intestin de phoque que retiennent mal ses gencives presque entièrement dégarnies. Moi, je serai déjà mort. Mais ta place est ici parmi nous où tu t'es attiré l'estime de tous. »*

<sup>1</sup> Jean Malaurie, né le 22 décembre 1922 à Mayence et mort le 5 février 2024 à Dieppe, est un ethno-historien, géographe spécialisé en géomorphologie et écrivain français. Il a été directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, et également le directeur et fondateur de la collection littéraire Terre Humaine, qu'il inaugurerait avec son récit Les Derniers Rois de Thulé, aux éditions Plon.