

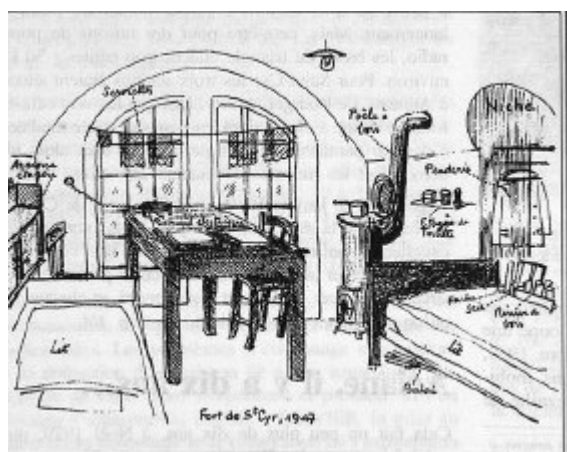
Du côté de Saint-Cyr...

Louis DELPECH nous a écrit une aimable missive dont nous extrayons le passage suivant :

«...je profite de l'occasion pour vous envoyer un vieux souvenir de mes séjours au fort de Saint-Cyr (chambre de sergent-chef).

J'y ai été appelé en 1937, puis mobilisé en 1940 (soldat de 2^{ème} classe), enfin hébergé en 1947 en compagnie de mon collègue et ami FARTHOUAT pour le stage d'IT.

A cette laborieuse époque, mon ami me relatait les charmes de son pays natal (Andernos, Arcachon); je suis gascon comme lui.



La corvée de bois était partagée auprès du concierge TRONCIN sous la bienveillante autorité du lieutenant BEY.

Il m'arrivait de revenir en pleine nuit, à pied dans la neige, de la gare de Saint-Cyr jusqu'au fort, après mes cours de la Sorbonne (certificat de géophysique), en supplément facultatif du stage d'IT.

J'ai conservé aussi quelques souvenirs de mon incorporation au fort et de la retraite en 1940 sur Barbezieux...»

Grand merci, ami DELPECH, pour ces informations, ainsi que pour le dessin qui les accompagne et que nous reproduisons ici (merci aussi à nos amis du SETIM qui font des miracles !). Nul doute que cette gravure ne rappelle des souvenirs à beaucoup.

Pas mal ce dessin, fidèle sans doute... Bien entendu, la facture ne vaut pas celle des gravures exécutées par **Jean DELPECH**.

Car nos camarades ignorent peut-être que Jean DELPECH, peintre de la Marine et graveur réputé (plusieurs timbres furent à son actif), artiste trop tôt arraché à notre estime, était le frère de notre Louis.

L'auteur de ce commentaire, que Jean DELPECH honorait de son amitié, se rappelle avec émotion des marques de sympathie souvent manifestées par ce grand peintre à la Météorologie nationale et plus spécialement à la revue Met-Mar. On se souvient, le coeur gros...