SOUVENIRS D'ANDRE TESTARD

André TESTARD, qui vient de nous quitter, avait commencé son Service Militaire au Fort-de-St-Cyr.

Il avait eu comme voisin de chambrée Jean Rigaux, que tout le monde connaissait, dont une des spécialités était le faux contre-appel nocturne au cours duquel Jean RIGAUX nu comme un ver, vêtu de ses seules cartouchières et de son casque, défilait dans la chambrée, fusil sur l'épaule! Il y avait aussi Schwartz, le fils «Zig-Zag», un des fils MEDRANO, est-ce notre AAM Jérôme (cl. 26)?, Jean DELAUNAY, dont les parents étaient des cubistes réputés, et qui devint président du Hot Club de France.

L'ONM du Général DELCAMBRE ayant une mauvaise réputation, il préféra la vie en station : la Martinerie, près de Châteauroux. Rappelé en 39/40, il fut affecté à la station d'observation de Phalsbourg et fréquenta les postes de guet en avril-mai 40, avant le repli général sur Millau. Adhérent de la première heure à l'Association, A. Testard avait toujours manifesté vis-à-vis de la météo une reconnaissance due au fait qu'au Fort de St-Cyr, les nombreux sursitaires, diplômés de l'Université, les instituteurs, les séminaristes, les étudiants composaient un milieu très relevé pour un groupe militaire (essayez de vous rappeler les années 30). Et puis, les cours

l'encadrement, les instructeurs, lui ont permis d'acquérir de nouvelles connaissances, de connaître un autre monde, le tout dans une ambiance incomparable à toute autre unité de cette époque. Faire un «Service intelligent» en 1932, quelle gageure!

C'est d'ailleurs une opinion et une gratitude exprimées par nombre d'anciens météos militaires. A. Testard, dessinateur de qualité, peintre à ses heures, n'avait pas oublié son passage à St-Cyr. Il avait une résidence, quelque part dans l'archipel des Orcades, au N. de l'Ecosse, et sa vie durant, il éprouva toujours une grande satisfaction à réserver dans ses tableaux une grande part de la toile «à des ciels tourmentés, balayés par le vent violent de la Mer du Nord, couverts de gros nuages boursouflés, menaçants, aux teintes incroyables, suivis de périodes de calme intense où de larges bandes nuageuses s'intégraient dans la perspective très plate des 70 îles, ce sont ses termes, dans une lettre d'octobre 91 qui nous est parvenue, il y a peu.

A. TESTARD, tant qu'il en fut capable, était le photographe de nos manifestations. Vice-Président de l'Association locale des titulaires de l'Ordre National du Mérite pour le Val d'Oise, il était venu assister à la remise des insignes de cet Ordre à René MAYENCON le 11.10.91.

JFH.