



Photo de famille de météo  
et de journalistes télé

## La vie de l'Association

# Les 50<sup>e</sup> souriants

Pour les navigateurs il y a les 40<sup>e</sup> rugissants et les 50<sup>e</sup> hurlants ; pour les météorologistes en 1997, c'est vers trois événements marquants que la mémoire des plus anciens est attirée : trois cinquantèmes anniversaires.

- Je veux parler évidemment d'abord du cinquantenaire de notre Association constituée en 1947 par Roger Poireau et composée jusqu'en 1978 d'anciens militaires, ayant œuvré au sein de la Météorologie pendant leur service national.

- C'est également le cinquantième anniversaire du lancement d'expéditions polaires plus conséquentes (géographiquement parlant) que les croisières du *Carimaré* ; et aussi le cinquantenaire des navires météorologiques stationnaires.

Sur ces précédents sujets nous reviendrons abondamment dans l'AAM 123, à propos du reportage du voyage à La Rochelle d'un grand nombre d'adhérents.

- En outre, il y a cinquante ans, le 17 décembre 1946, Roger Clausse venait de réussir à faire intégrer un bulletin météo dans un programme d'informations de la Télévision française.

Guy Larivière, qui fut le collaborateur direct de Clausse, et aussi un des présentateurs du bulletin devenu régulier, a bien voulu nous transmettre des précisions sur cette toute nouvelle prestation de service.

### Il y a 50 ans... la météo entre à Cognac-Jay

Le 17 décembre 1946, le premier bulletin météo était présenté à la Télévision française.

Encouragés alors par Jean d'Arcy, le directeur de la Télévision, M. Roger Clausse, qui était responsable de l'information à la Météorologie nationale et Paul Douchy, prévisionniste, réalisèrent en direct ce premier bulletin dans le cadre du *Télé journal*. Il devint rapidement hebdomadaire le samedi à 17 heures : 2 minutes pour 3 heures de préparation !

C'était aussi la première tentative de personnalisation de l'information météo dans le domaine de l'audiovisuel en France (dans le monde, les anglais nous avaient devancés de peu). Puis, le bulletin fut enregistré sur film, en 1947, et il devint quotidien en février 1958. Le texte était rédigé par le météorologiste et lu par les speakerines. Les prises de vue assurées par la Télévision, les cartes étant réalisées par des dessinateurs de la Météorologie nationale, d'abord en direct devant la caméra (placés derrière un verre dépoli, ils traçaient ainsi les isobares à l'envers !), par la suite, sur un banc-titre à l'aide de différents symboles.

Vers la fin des années soixante, des diapositives remplacèrent le film et les premières images de satellite firent leur apparition.

Parallèlement, la formule de l'information personnalisée en direct fut reprise en juin 1970, toujours sous l'impulsion de M. Clausse, cette fois sur la deuxième chaîne couleurs, dont la directrice était M<sup>me</sup> Jacqueline Baudrier, avec le concours d'ingénieurs de la Météorologie. Cette séquence, diffusée dans le cadre de « 24 heures sur la 2 » fut baptisée « Monsieur Météo » par Léon Zitrone. Si la formule s'est peu à peu généralisée et améliorée avec l'intervention de présentateurs extérieurs au sérail et les nouveaux produits proposés par Météo-France, c'est bien la preuve que M. Roger Clausse avait su pressentir le mouvement. Il avait compris ce que le public allait demander à ce nouveau moyen d'expression : des documents, un style et des interlocuteurs qui puissent l'intéresser, l'éduquer et le convaincre.

Je pense que l'on peut remercier les chaînes de télévision, les présentateurs et les personnels de la Météorologie d'avoir su répondre à son attente. À l'occasion de ce 50<sup>e</sup> anniversaire, il était donc souhaitable de rappeler le nom de M. Roger

Clausse qui joua plus qu'un rôle de pionnier en ce domaine. Il n'y sera pas insensible.

#### ◆ Guy Larivière

J'ajouterais que le Président-directeur général de Météo-France, Jean-Pierre Beysson, avait fait organiser à cette occasion un cocktail dans un salon de CAO 15, où étaient conviés les premiers témoins des débuts de cette aventure, météorologistes et présentateurs ainsi que des représentants des chaînes nationales et de la chaîne Voyage.

Roger Clausse malheureusement n'avait pu se déplacer ce soir-là, mais le dessinateur était présent ainsi que plusieurs prévisionnistes qui « passaient à la télé » durant la période héroïque : Guy Larivière, Jacques Lorblanchet, Jacques Duclay, entre autres « vedettes ».

Le 17 décembre 1947, premier bulletin, vu par quelques centaines de foyers ; le 17 novembre 1988, dirigeant le service des relations publiques, j'avais fait le compte des bulletins TV qui passaient quotidiennement en France, produits soit nationalement, soit régionalement : il y en avait 87. Mais actuellement au moins 10 fois plus ?...

#### ◆ Georges Chabod