La vie de l'Association

Abris pour météos amateurs

Gamme de fabrication

Pour chacun des trois types d'abri utilisé le contreplaqué de 10 mm, type « marine » de préférence.

Faire découper suivant les cotes indiquées. Raboter d'équerre les chants sciés à la main.

Assemblage avec colle à froid, genre Sader et clous TH 30 mm enfoncés en biais, pour une meilleure tenue.

Respecter l'ordre d'assemblage présentant le minimum de chants possibles au vent dominant. Arrière des abris coté nord.

Laissez sécher une journée après collage, clouage.

Enfoncer les clous, au chasse clou (1 à 2 mm); affleurer tous les chants. Casser les angles d'un léger chanfrein.

Poncer, papier de verre moyen, plats et chants.

Entailler, le cas échéant, les ferrures des portes.

Mastiquer les trous, et autres défauts (mastic gras)

Après séchage, poncer, pour égaliser. Enduire avec une première couche de peinture blanche brillante – glycérophtalique ou polyuréthane – légèrement diluée, intérieur et extérieur.

Bien imprégner les chants, très sensibles.

Appliquer deux autres couches normales; respecter les temps de séchage. Garnir les intérieurs des abris avec des plaques de polystyrène, genre dalle plafond; environ 40 x 40, épaisseur 15 mm, découpées aux cotes. Respecter les circulations d'air. Placer d'abord les parties horizontales; bloquer avec parties verticales.

Utiliser une colle spécifique. (néoprène exclus)

Quincaillerie : laiton ou acier zingué. Pour l'abri, modèle standard réduit, la découpe des persiennes se fait à la scie sauteuse.

Les supports de déflecteurs sont pris dans un tasseau de 30 x 30 mm environ, coupé en deux, d'angle à angle. Poncer, coller, fixer, (avant finition pratiquer des avant trous pour éviter les éclatements des tasseaux).

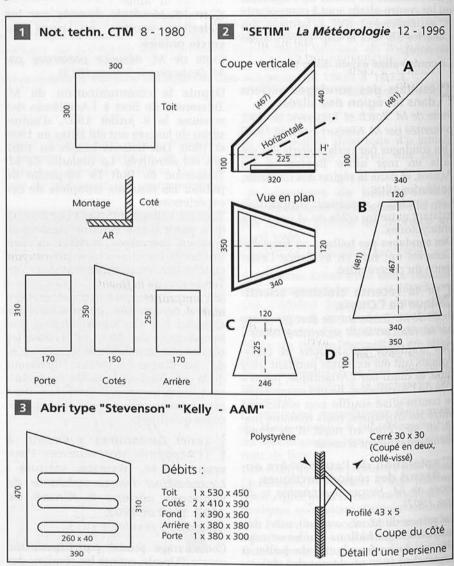
Les déflecteurs sont pris dans un profilé 35 x 5, dont le côté abri est mis, par rabotage, à l'angle voulu.

Poser les boutons et fermetures des portes.

Demandez le minimum d'efforts aux chants, très délicats.

Entretenir la protection de l'abri, situé en plein air ; le bois a horreur de l'eau. Le contreplaqué, encore plus.

♦ Jacques-Frédéric Huter



Ndrl: Des photos de ces abris ont été publiées dans le BAM 121