



La vie de l'Association

La Maison de l'air

Avant la visite, du 24 octobre 1997 (et sans doute pour mieux nous mettre dans le vent) c'est au restaurant *Le Zéphyr* que Michel Maubouché nous avait donné rendez-vous. Outre l'ambiance conviviale, nous avons eu le plaisir de retrouver des collègues qui, pour certains, n'étaient pas des habitués de nos rencontres, avant de nous diriger d'abord sur les hauteurs de Belleville d'où le panorama sur Paris est vraiment remarquable.

Très près de là, au 27 rue Piat, Paris XX^e, se situe la Maison de l'Air, bâtiment moderne de 1994, où un guide doué nous attendait et nous fit découvrir les neuf étapes du cycle de la visite axée sur le thème de l'air.

Chacun des aspects était présenté à tour de rôle dans neuf espaces astucieusement aménagés pour être appréciés par petits et grands.

L'air et les sens

L'air véhicule les bruits et les odeurs, un « orgue à sons et à odeurs » nous permettait en tapant sur une de ses touches de restituer les sons et les odeurs d'un coin de Paris (une promenade sur les bords de Seine, le métro à l'heure de pointe...) à confronter avec une bouffée d'air pur et de silence.

Les passagers de l'air

Les insectes et les oiseaux envahissent le ciel, leurs techniques de vol sont diverses, leur motricité est stupéfiante. Certains insectes effectuent plus de 1 000 battements d'aile par seconde.

Les semences de l'air les amies du vent

Ces semences dites anémophiles (amies du vent) que sont les graines, les spores et les pollens favorisent la dissémination et la reproduction des plantes. Grâce au grossissement des images réalisées par le microscope électronique on a pu découvrir les formes stupéfiantes des pollens de nos arbres familiers (le tilleul, le châtaignier, l'érable...) ; on a pu apprendre que la graine de pissenlit fonctionne comme un parachute et celle de l'érable comme un hélicoptère...

À titre indicatif sachez qu'à Paris au moment des floraisons un m³ d'air contient 8 000 à 10 000 grains de pollen, que les graines de genévrier peuvent parcourir 480 km et celles du hêtre 4 500 km...

L'atmosphère l'enveloppe de la terre

Ici on nous montre que l'atmosphère est constituée par des couches successives qui sont la troposphère, la stratosphère, l'ionosphère... dont chacune a un rôle bien spécifique ; la couche d'ozone qui protège la vie sur terre se situe à 25 km d'altitude.

Sachez aussi que l'atmosphère est constituée de 5 milliards de tonnes d'air.

L'air du temps choyé par nos météos

Le temps qu'il fait (ou qu'il fera) une préoccupation quotidienne des terriens que nous sommes. On voit les instruments de mesure de l'air, chers aux météos, que le visiteur peut manœuvrer (thermomètre, pluviomètre, hygromètre...) ; une planche de nuages visualise et identifie les nuages courants qui nous entourent. Un « indicateur de la nature » montre à quelles variations du temps réagissent les plantes et les animaux.

La maison de l'Air reçoit en direct les images du satellite *Météosat* et heure par heure l'évolution des systèmes nuageux.

L'air, un lien vital pour le monde vivant

L'air est un milieu d'échanges entre le monde végétal et le monde animal : c'est un troc permanent entre la photosynthèse et la respiration.

Sachez que l'oxygène de l'air est produit à 90 % par le plancton végétal des océans, que le dioxyde de carbone permet de fabriquer et de stocker de la matière vivante : le bois.



À cette étape « la roue des animaux » permettait au visiteur de mettre en relation un animal et son système de respiration

Comment s'est constitué l'air de l'atmosphère actuelle ?

À la naissance de la Terre, soit 4,6 milliards d'années, l'air était constitué de gaz terriblement toxiques sans aucune molécule d'oxygène. Il n'y a que 300 millions d'années que la couche d'ozone s'est formée, permettant aux plantes et aux animaux de vivre hors de l'eau.

Une série de quatre fresques, nous conte ici la longue histoire de l'air, donc de la vie.

La pollution : la responsabilité de l'homme

Depuis une centaine d'années, l'homme a commencé à modifier la composition de l'air. Les hommes sont devenus maintenant les acteurs principaux de l'évolution de l'atmosphère.

Les principaux polluants nous sont présentés avec leurs sources, leurs effets sur la santé et sur l'environnement.

Un organisme Airparif surveille la qualité de l'air et avertit en permanence les services publics et la population.

Des recommandations et des solutions sont proposées pour moins polluer.

C'est ainsi que la masse de dioxyde de soufre est passée à Paris de 320 microgr/m³ en 1958 à 50 microgr/m³ en 1997.

Cette inversion encourageante est due à la fermeture des centrales thermiques, au remplacement du chauffage individuel par l'électricité et le gaz de pétrole.

En conclusion, l'air c'est la vie

La protection de la qualité de l'air c'est le geste de chacun et l'affaire de tous.

C'est sur ces bonnes paroles que notre guide a pris congé de nous et nous nous sommes quittés en promettant de se revoir à notre Assemblée annuelle de novembre.

Une bonne idée que cette visite aérée, mise sur pied par Michel Maubouché. Allez-y à votre tour...

◆ Jacques Toussaint