

## Les activités de la Commission Éducation-Formation du CSM

Au mois d'avril dernier, nous apprenions avec tristesse le décès de Nicole Herman, professeur de physique appliquée au lycée Roosevelt à Reims, Présidente de la Commission Éducation Formation du Conseil Supérieur de la Météorologie (CSM). Peu de temps auparavant, en raison de ses problèmes de santé, celle-ci n'avait pu venir à Paris assister à la réunion de la commission qu'elle présidait depuis cinq années. L'assemblée plénière du CSM qui s'est réunie au mois de mai 2009 à Paris (voir article de Michel Ruchon dans le n° 159 de notre revue), lui a rendu hommage en rappelant sa passion pour la réalisation d'activités scientifiques avec ses élèves, son acharnement à défendre les projets pédagogiques qu'elle soutenait, et le dynamisme dont elle faisait preuve à la tête de la Commission.

C'est donc sous la présidence de Monsieur Gérard Vidal, maître de conférences à l'ENS Lyon et chargé de mission auprès de L'Institut National de la Recherche Pédagogique (INRP) que s'est déroulée la réunion de la Commission du 20 mars 2009 dont nous donnons ici un résumé.

Barbara Zodmi, enseignante en Sciences de la Vie et de la Terre, a présenté le projet « Météo à l'École » visant à terme à équiper 28 établissements scolaires de stations météorologiques automatiques dont les données doivent être transmises en quasi temps réel puis archivées dans

La banque de données climatologiques à Météo-France. Les relevés de ces stations seront accessibles sur un site Web\*, où les enseignants pourront également trouver des images satellitaires, des données météorologiques (conformément à la résolution 40 de l'OMM) et des situations météorologiques commentées. Ils pourront également faire part de leurs projets pédagogiques sur ce site qui aura vocation à devenir un espace de travail collaboratif. Germaine Rochas, chargée de mission Jeunesse Éducation à Météo-France, a présenté les résultats de l'évaluation, à la fois par des élèves et des enseignants, de quatre supports pédagogiques animés destinés au Web sur des sujets de météorologie. Au vu des commentaires des évaluateurs, il apparaît clairement que si le Web est incontournable (compte tenu des possibilités d'interactivité et d'animation qu'il offre), la définition précise du public cible est un préalable indispensable à la réalisation de tout support pédagogique (pour les enseignants afin de préparer les cours, pour les élèves en auto-aprentissage, pour le grand public...). Les participants se sont ensuite accordés sur la nécessité de développer de nouveaux supports par thèmes donnés, tout en évitant de trop les cloisonner.