

» Participation aux journées du patrimoine sur le *N.M.S France 1*

*Mandaté
par le bureau
j'ai cette année
à nouveau représenté
l'AAM auprès
du Musée Maritime
de La Rochelle
à l'occasion
de l'événement
« Alors, raconte ! »
organisé dans
le cadre des Journées
Européennes
du Patrimoine, les 18
et 19 septembre
2010.*

Crédit photo : Jean-Paul Benec'h.



Le France 1 au port de la Rochelle.

C'est toujours un grand plaisir de retrouver notre ancienne frégate météo, à présent navire amiral de la flottille du Musée Maritime, classé monument historique en février 2004, propriété de la ville de La Rochelle.

Vraiment magnifique, d'une blancheur éclatante, elle a fière allure et en impose au bord du bassin des chalutiers.

L'accueil réservé aux visiteurs par tout le personnel est toujours extrêmement chaleureux, mais plus encore en ce week-end particulier peaufiné par Patrick Schnepf, directeur-conservateur, créateur du Musée maritime et Annie Massias, directrice adjointe, aux « témoins » dont je fais partie, parmi beaucoup d'autres.

Qu'est-ce qu'un « témoin » ? Tout simplement un ancien des frégates météo *France 1* *France 2* - et pourquoi pas des plus anciennes ? - mais aussi des autres navires de la flotte patrimoniale du musée : chalutier *l'Angoumois*, remorqueur *Saint-Gilles* et d'autres, toutes spécialités confondues conviés pour l'occasion à venir témoigner de leur vécu à bord, expérience, souvenirs.

Le nombreux public y découvre le fonctionnement et le travail de ces unités qui conservent la mémoire de notre travail... d'avant.

Sur le *France 1* une exposition est consacrée à ces tâches du passé, au matériel, à la vie du bord aux points *Kilo*, *Roméo*, *Alpha*... D'autres expos fort intéressantes sont à découvrir sur la pêche rochelaise, les armements, les techniques et une très remarquable sur Bernard Moitessier, célèbre navigateur à bord du *Joshua* ketch mythique qu'il a confié au Musée maritime.

L'intégralité du navire se découvre, des machines à la passerelle.

Cette visite fort bien guidée et documentée connaît un grand succès.

Pour ceux qui ont travaillé sur les *France* nul doute que

le retour est émouvant. Nous étions quelques uns à évoquer cette période de la profession et répondre aux questions des visiteurs.

Outre l'organisation impeccable de cet événement annuel, le Musée Maritime de La Rochelle a présenté un nouveau site passionnant www.histoiresmaritimesrochelaises en complément du sien propre www.museemaritimelarochelle.fr



Le Musée a entamé depuis quelques années une collecte des récits de ces témoins intitulée « Alors, Raconte ! » qui constitue une banque de témoignages de ce vécu. Cette collecte se poursuit. La Météorologie y tient toute sa part.

A terre, la fête bat son plein avec Chants de Marins, stands associatifs, démonstrations de matelotage, jeux... pour le public. Et

pour les témoins voici l'occasion d'évoquer souvenirs, aventures, une jeunesse un peu lointaine mais qui revit le temps de ces retrouvailles.

Avec l'exemplaire travail du Musée Maritime de La Rochelle, l'idée nous est venue au sein de l'AAM d'apporter une contribution à la sauvegarde du patrimoine et de la mémoire de cette spécificité météo qu'ont été les missions océaniques de nos frégates.

Des récits disséminés dans différents ouvrages existent déjà, mais il est toujours possible d'apporter de nouveaux témoignages, photos ou objets à ce riche inventaire.

Et, plus encore, pourquoi ne pas envisager la réalisation d'un ouvrage qui relaterait l'histoire de la météorologie embarquée entamée avec

les toutes premières observations du Jacques Cartier, celles des Ville d'Ys, Jeanne d'Arc puis le travail des NMS, depuis leur grand ancêtre le Carimaré aux anciennes frégates Mermoz, Le Verrier, Le Brix, Laplace* prédécesseurs des deux France, la relève étant assurée par les SARE.

Même si le métier de météorologiste a considérablement changé, nous devons conserver la mémoire de ce domaine si important et particulier qu'a été la météo embarquée.

Une histoire peu commune que celle de ces météos « marins » et de ces navires qui ont tellement contribué à l'observation, la prévision marine, en affrontant souvent la rudesse de l'océan – ah, les lâchers homériques de ballons par gros temps !

– par des affectations parfois très longues.

Nous sommes en possession de documents, de nombreuses photos, d'archives, de témoins connus... et inconnus et d'un véritable partenariat avec le Musée Maritime de La Rochelle.

L'homme sage jugeant l'avenir par le passé comme nous l'enseigne Sophocle, le comité Mémoire de l'AAM pourra bientôt proposer à ses adhérents comme à tous les anciens des frégates, le bel objectif que serait cet ouvrage. Toutes les contributions seraient alors les bienvenues.

Merci encore au Musée Maritime de La Rochelle pour son accueil et son amitié.

Si vous passez dans cette belle ville, la visite de la frégate – puis du Musée – vaut vraiment le détour.



Jean-Paul Benec'h.

Vous constaterez que mon récit n'est pas de complaisance, un juste regard sur ce bel exemple de conservation du patrimoine où la météo a encore un rôle à jouer en collaboration avec le Musée.

** une plaque commémorative de la tragique disparition de la frégate Laplace est apposée à bord du France (lire aussi, dans ce bulletin page 25 l'article sur la commémoration du naufrage du Laplace).*

..... JEAN-PAUL BENECH