

Les Franciliens à l'Hôtel de Lauzun

Cet hôtel particulier est situé Quai d'Anjou au nord de l'île Saint-Louis, face au Marais. L'Hôtel de Lauzun appelé aussi Hôtel Pimodan, nom d'une des familles qui en a été propriétaire, fut édifié en 1641 ; le duc de Lauzun qui en devint propriétaire avait été enfermé au fort de Pignerol avec Fouquet car il avait contracté un mariage secret avec la cousine du Roi Soleil, dite Mademoiselle, ce qui déplut au roi ; libéré sous caution, à ne rien dépenser en prison, il s'était enrichi ; il meubla luxueusement l'Hôtel qui porte son nom. La Ville de Paris en est propriétaire depuis 1928. Nous étions 18, le matin de la saint Nicolas 2010, prêts à



faire le tour du propriétaire de cet hôtel venant d'être rénové et que nous souhaitions visiter depuis 2 ans ; nous avons eu beaucoup de chance car il est de nouveau fermé aux visites depuis janvier, hormis les jours dits de portes ouvertes.

Une guide indépendante de la Ville de Paris nous fit la visite. C'est un fermier général de Louis XIV, Grün Desbordes qui inaugura cet hôtel en 1669 ; il

est en pierre et non en briques, signe de richesse ; son ameublement de pièces petites et sans intimité (un couloir ouvert les relie toutes) est de grande finesse ; entre autres on remarque des glaces très onéreuses de Venise dans l'une des salles ; à observer aussi, un plafond superbe représentant la fête dont l'inspiration vient des villas romaines de l'Antiquité, un autre plafond en trompe-l'œil avec fausses sculptures peintes, une pièce avec balconnets en bois doré utilisés par les musiciens au début du xx^e siècle.

Au xx^e siècle des artistes s'y rencontraient comme Beaudelaire et Théophile Gautier. Après cette visite, beaucoup traversèrent la Seine pour aller déjeuner au Trumiliou, restaurant déjà visité et apprécié en mars 2010.

MICHEL RUCHON