

# Présentation de la GARDE RÉPUBLICAINE

## au quartier des Célestins à Paris

**A**près un bon repas au restaurant *Le Sully* nous avons rejoint nos collègues qui nous attendaient à l'entrée du quartier des Célestins.

Nous étions nombreux, le 12 mai 2016 à vouloir assister à cette présentation (photo 1). Guidés par un officier de l'infanterie de la Garde républicaine et de son adjoint, nous sommes entrés dans ce site militaire datant de 1895, très impressionnant par son étendue. Nous y avons découvert un grand terrain d'exercices et de parade entouré de tribunes, bon nombre de bâtiments abritant entre autres les chevaux et le grand manège où se déroulent l'entraînement et les parades du régiment de Cavalerie.

Nos guides nous ont appris que la Garde Républicaine d'aujourd'hui commandée par un général de division, dépend de la Gendarmerie de Paris et assure aussi des missions de sécurité en plus des missions d'honneur traditionnelles.

Nous avons tout d'abord visité l'écurie des Officiers, où nous avons pu admirer de magnifiques chevaux à la crinière bien tressée.

Nous avons ensuite parcouru le musée (photo 2), qui retrace l'histoire de la Garde Républicaine depuis sa fon-



1/ dation par Napoléon 1<sup>er</sup> le 4 octobre 1802. (c'était à cette époque la Garde Municipale de Paris, le nom actuel « Garde Républicaine » n'ayant été donné qu'en 1978).

Nous avons pu y voir des uniformes, des armes et équipements militaires de différentes époques témoignant de nombreuses missions confiées à ce corps d'élite.

Après avoir vu rapidement l'écurie des cavaliers de la Garde et avoir encore admiré de magnifiques chevaux bien soignés et bien entretenus, nous avons pris place sur une tribune pour assister aux parades militaires de cette présentation.

Ce furent tout d'abord l'escadron de motocyclistes (photo 3) qui fit preuve d'une grande maîtrise de leurs machines dans un carrousel impressionnant et périlleux.



1/ une partie du groupe de l'AAM  
2/ une partie des vitrines du musée  
3/ l'escadron de motocyclistes





La fanfare du 1<sup>er</sup> régiment d'infanterie de la Garde est ensuite venue jouer différentes marches militaires traditionnelles et quelques œuvres contemporaines. Puis le 1<sup>er</sup> régiment d'infanterie est venu présenter une parade qui s'est terminée par une salve tirée dans un ensemble remarquable.

Nous avons pu, en outre, apprécier une grande qualité musicale.

Nous avons été ensuite invités à nous rendre dans le manège aux chevaux pour assister aux carrousels de la Cavalerie.

- L'équipe de dressage des chevaux.
- La fanfare du régiment de Cavalerie.
- Le carrousel des lances.
- La Cavalerie dans son ensemble qui termina le spectacle sur un air d'opéra célèbre (air des Trompettes extrait d'Aïda de G. Verdi) très bien joué par l'harmonie de la Garde Républicaine.

Nous avons passé une excellente journée à Paris.

RÉGIS VOIRIN

Plusieurs formations se sont succédées sur la piste de ce manège, toujours accompagnées de musique militaire, jouée par l'harmonie de la Garde Républicaine ou la fanfare de la cavalerie :

- Présentation de la Cavalerie (Photo 4).
- Les tandems : un tandem est constitué d'un cavalier conduisant 2 chevaux placés l'un derrière l'autre. Nous avons vu le carrousel de 8 tandems, 4 hommes et 4 femmes (reconnaissables à leur couvre-chef).

Crédit photos : Jean Tardieu

Photo 4 : présentation de la cavalerie

