

MUSEE DES INSTRUMENTS DE LA METEOROLOGIE

Au cours de l'année 1969, le Centre Technique et du Matériel, à la faveur d'une occasion propice dans le remaniement de ses locaux de l'Observatoire Léon Teisserenc de Bort à Trappes, a remis en route l'installation d'un Musée des Instruments anciens de Météorologie.

En septembre 1969, pour la 5ème Session de la Commission des Instruments et Méthodes d'Observation de l'Organisation Météorologique Mondiale, l'installation avait déjà suffisamment de tenue pour pouvoir être montrée à nos collègues étrangers réunis à Versailles, pour cette session. Malgré son volume encore trop restreint, elle a cependant retenu l'attention des visiteurs. D'une part, certaines pièces telle que le baromètre à mercure n° 2 de Fortin sont actuellement quasiment uniques en leur genre. D'un autre point de vue, des appareils retirés du service depuis de nombreuses années, ont été remis en fonctionnement impeccable grâce aux directives de l'Ingénieur Divisionnaire des Travaux Robert FRESNAY. Leur examen en état de marche permet d'en saisir plus facilement les principes, la plupart du temps mécaniques, parfois électro-mécaniques. Certains sont de réelles merveilles d'ingéniosité ou de . . . simplicité, et dont la fiabilité ne craint pas encore la comparaison avec les robots électroniques les plus évolués.

L'allure d'horloge imperturbable de l'anémo-cinémographe, rutilant de tous ses laitons polis et vernis sous sa boîte de verre et d'acajou, est beaucoup plus impressionnante qu'un modeste cadran, même "*digitalisé*" de notre moderne anémomètre.

Les 2 clichés illustrant ces lignes prouvent éloquemment que les vitrines ou les estrades sont loin d'être saturées. Il serait dommage que d'anciens appareils, si riches d'enseignements pour nos jeunes collègues, meurent ignorés dans un coin avant d'échoir à la ferraille. Nous pensons à Trappes leur redonner vie et les mettre en lumière. Lors de leur passage, certains Directeurs de Région ont déjà signalé qu'à Besançon, qu'à Montpellier ou à Nice, un pluviographe ou un anémomètre d'un modèle insolite qui pourrait figurer dignement dans ce Musée. Nous faisons appel à tous les lecteurs qui pourraient nous signaler de tels appareils que nous serions heureux de recueillir. Il est même possible d'envisager un échange, soit avec un appareil hors service, soit même avec un appareil de type ancien mais pouvant encore rendre service à des amateurs d'observation météorologique.

Musée des Instruments

