

MOINS A L'INTENTION DES BIBLIOPHILES QU' AUX ESPRITS CURIEUX

Ce qu'on appelle le livre d'art a ses "aficionados", mais cette modeste chronique ne leur est pas destinée car ils représentent tout de même une manifeste minorité.

Présenter des romans ici serait également d'un intérêt très secondaire puisque les journaux et des émissions télévisées ou radiophoniques nombreuses s'évertuent à capter l'attention de lecteurs éventuels. Réflexion dûment faite, je préfère signaler des ouvrages d'un intérêt certain, mais que malheureusement la presse semble s'obstiner sinon à bouder du moins à ne pas mettre en vedette.

Je commencerai par la présentation d'un magnifique album dû à Henri VINCENOT, cet écrivain paysan bourguignon dont l'accent a autant de pittoresque que celui qui faisait les délices des auditeurs de la regrettée Colette. VINCENOT, un véritable acteur quand il participe à une émission télévisée et qui, naguère, dans "La Vie du Rail" nous dispensa de sensationnelles relations de voyages sur les plus spectaculaires lignes ferroviaires de France, a étroitement lié un texte excellent et combien anecdotique à de délicieuses gravures qui nous charment par leur anachronisme. Voici que grâce au livre revit le "tchou tchou" qui a fait rêver plus d'un garçon de ma génération. (L'Age du chemin de fer, Editions Denoël).

Je suppose que parmi les anciens météos se cachent quelques passionnés de la géologie, profitant de leurs loisirs ou de leur retraite pour essayer d'extraire des entrailles d'une carrière sédimentaire quelques fossiles. Pour leur permettre à la fois de mieux identifier ces trésors d'un âge respectable, et de les documenter d'une façon vraiment méthodique, qu'ils acquièrent le très remarquable "Fossiles de France", de J. C. Fischer (Guides Masson).

Mais peut-être comptons-nous dans notre association vénérable quelques mycologues? Qu'ils n'hésitent pas à délier les cordons de leur bourse pour faire l'emplette des deux admirables volumes édités par la Bibliothèque des Arts: "Les quatre saisons des Champignons", aussi documentés qu'esthétiquement illustrés (en fonction du déroulement des saisons).

A une époque où il sied, pour être dans le vent, de filer jusqu'en Thaïlande ou au Népal, un voyage par le livre en Irlande (Arthaud, éditeur) peut être infiniment dépaysant. Les images qui étayent un texte finalement relégué au rang d'accompagnateur, ce qui est injuste, nous révèlent un monde plus tranché, plus brutal que celui auquel les films de John Ford ou "le Taxi Mauve" nous ont rendu familiers. Livre superbe.

LES ACTIVITES

Livre superbe aussi, et d'un intérêt tout différent, celui qui, résultat de dix années d'efforts acharnés maintenus par Tomoya Iozawa, fait vivre un Trekking en Himalaya (chez Denoël). Même si vous renoncez à une longue randonnée en haute altitude en vue des géants himalayens, voyez avec quelle minutie, avec quel amour, avec quelle passion, l'auteur a oeuvré, transformant ce documentaire en un album qui, par moments, vaut les plus fraîches illustrations du regretté Raoul DUFY.

Je ne ferai pas l'injure à nos anciens météos de supposer qu'ils ignorent le nom de Samivel, romancier, dessinateur, cinéaste, alpiniste et aussi écologiste de renom. Une fois de plus, son humour et un style plein de vigueur sont mis au service d'une cause à lui sacrée, la Montagne. Edité par Didier - Richard l'Opéra de Pics ravit le lecteur par la qualité-graphique "A la Dubout" des dessins de l'auteur de "Cimes et Merveilles".

Je terminerai en signalant que l'extraordinaire traversée atlantique du Breton solitaire Gérard d'Aboville a suscité de la part de son auteur un récit d'expédition qui vient de paraître chez Arthaud sous le titre suivant: l'Atlantique à bout de bras. La télévision nous a montré les ultimes épisodes de son raid sensationnel. Ce texte et quelques photos en couleur ont le mérite d'insister sur des détails précieux: la constitution de l'embarcation, son équipement, l'alimentation adoptée, les problèmes d'orientation et aussi l'éventualité d'une collision avec un chalutier.

Marius COTE-COLISSON (1937) 27,
rue Rieussec Bât 4 - 78220
VIROFLAY

Signalons que notre camarade COTE-COLISSON, retraité de fraîche date, vient de publier dans la collection "Que sais-je ?", un petit volume sur la Randonnée pédestre", fruit d'une longue pratique de cet exercice salutaire, qui pourra être très utile à des néophytes dans ce sport aussi vieux que le monde, et dont les vertus salutaires sont maintenant reconnues.

-