

» Remise du prix AAM «Patrick Brochet» 2009

C'est par une chaude (très chaude) matinée de juillet, le 16 très exactement, qu'avec Jean-Jacques Vichery nous avons remis, à Toulouse, au Centre International de Conférence de Météo-France, le prix AAM Patrick Brochet 2009 à Céline de Saint Aubin, ingénieur des travaux issue de la promotion IENM 2005-2008. Choix effectué par notre jury parmi une dizaine de dossiers.

Notre président, à cette occasion, a fait une petite intervention dont on pourra lire le contenu ci-après.

Avant que Jean-Jacques Vichery ne lui remette le diplôme et le chèque afférent de 1200 euros, Céline a fait une brillante présentation de son étudeww primé, intitulé « Modélisation idéalisée d'évènements méditerranéens de pluie intense », sous les applaudissements de la nombreuse assistance. En effet comme cela est maintenant bien rodé, cette remise s'est effectuée à la suite de la cérémonie de remise des diplômes de l'ENM pour les différentes formations ingénieurs des Travaux, Techniciens supérieurs des deux filières et formation des élèves militaires (une nouveauté très appréciée), toutes promotions sortant en ce mois de juillet 2009.

La section Sud-Ouest de l'AAM était bien représentée avec son secrétaire Francis Dutarte, entouré de Simone et Raymond Beugin, Jean Coiffier (un des membres de notre jury), Michel Meillieux et Henri Allien.

Merci à Simone pour les diverses photos de cette cérémonie et le petit article qu'elle a rédigé et fait paraître dans la Dépêche du Midi.

Un petit mot sur la cérémonie de remise des diplômes de l'ENM, cérémonie menée de main de maître par Guy Lachaud du CIC, avec en complice la Directrice des Etudes, Claire Doubremelle. Un petit mot d'accueil de Daniel Roux, Directeur général à Toulouse, un discours de François Lalaurette, directeur de l'Ecole, sur l'évolution de l'ENM, ses partenariats, et sur l'excellente qualité des élèves diplômés.

Une ambiance très décontractée alimentée tout au long de la cérémonie par des « clins d'œil » pleins d'humour ; cérémonie clôturée par un sketch « façon Jean Yanne » interprété par la Directrice des Etudes et les



Jean-Jacques Vichery remet le diplôme 2009 à Céline

responsables de cycles, à savoir : Jean Dupuis, Bernard Iché et Lionel Mercier.

Pour terminer cette matinée, un cocktail réunissant tous les participants a permis de tisser des liens encore plus étroits entre les anciens et les plus jeunes.

Un grand merci à toute l'équipe du CIC pour sa technicité, sa compétence et sa disponibilité, toutes qualités qui permettent la réussite totale d'une telle manifestation.

A l'année prochaine ... avec plaisir.

PIERRE CHAILLOT

Jean-Jacques Vichery

«Nous tenons d'abord à remercier l'encadrement de l'Ecole et l'équipe du CIC, en particulier Guy Lachaud, d'avoir associé la remise du prix de l'AAM à cette journée de remises des diplômes aux promotions 2009.

L'AAM, Association des Anciens de la Météorologie, est issue d'une première association née en 1923, qui réunissait alors ceux qui avaient fait leur service national dans la météorologie. Parmi les personnalités qui ont fait leur chemin on peut remarquer : Raymond Aron, Maurice Genevoix, Pierre Mendes France, Jean-Paul Sartre ...

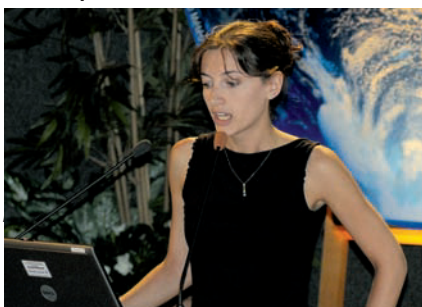
Recréée en 1947, l'AAM a progressivement évolué pour se transformer en association « civile » tout en gardant l'esprit de camaraderie qui l'avait fait naître. Elle regroupe tous ceux qui à titre militaire ou civil ont travaillé dans la météo.

L'AAM a pour objet, au delà de l'entraide entre ses membres, de les aider à se tenir au courant des développements techniques dans le domaine de la météorologie. A cette fin elle édite la revue « Arc en Ciel », dont le n° 159 est sous presse et, depuis 1993, elle décerne aussi chaque année un prix à un jeune - une jeune - météorologiste ayant fait preuve d'une certaine maîtrise dans son domaine. Ce lien créé entre des générations éloignées de météorologistes est particulièrement enrichissant.

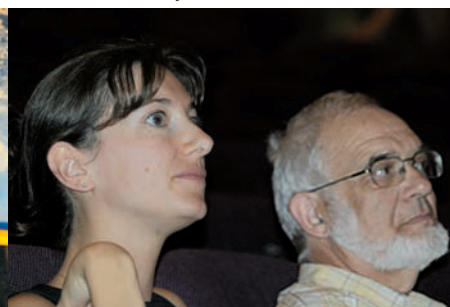
Je vous invite à rejoindre l'AAM dès que vous souhaiterez partager l'esprit de camaraderie qui nous anime. Si vous doutez d'être des anciens je vous dirai que même les diplômés de ce jour sont devenus des anciens ... élèves de l'ENM !

Je passe la parole au secrétaire général de l'association, Pierre Chaillot, qui va vous présenter plus précisément le prix de l'AAM».

Céline expose son étude



Céline aux côtés de Jean Coiffier



Crédits photos: Sébastien Laflourencie (Météo-France)

PRIX AAM Qu'en ont-ils fait ?

Dans le n° 165 d'Arc en Ciel, je vous expliquais qu'après la remise officielle du prix de l'AAM « Patrick Brochet » et la publication du mémoire du lauréat (lauréates d'ailleurs ces dernières années) dans notre magazine, il manquait une conclusion : ce que cette dotation de l'AAM avait permis au lauréat de réaliser. Ainsi Audrey Hartbrot, lauréate 2010, vous y faisait partager, ce qu'elle en avait fait. Le prix 2011 est à présent attribué (voir page 36 à 37 du présent numéro). Céline Sorbet évoquera certainement bientôt, dans ces colonnes, son plaisir accru de musicienne grâce à l'acquisition d'une nouvelle flûte traversière. En 2009, Céline de Saint Aubin était à l'honneur (voir AEC N°160, pages 11 à 14). Elle évoque ci-après la réussite de son très récent périple en Italie... Ce qu'elle en a fait !

JEAN-JACQUES VICHERY

” Du prix de l'AAM à la *Dolce Vita*

Fin août, j'ai enfin pu prendre la route de l'Italie, destination de ces vacances qui concrétisaient mon prix de l'AAM. Un périple de 10 jours que j'avais pris le soin d'organiser moi-même. Un voyage à travers les époques et les styles, des paysages et monuments de toute beauté, voilà ce que me promettait ce pays. Et il ne m'a pas déçu !

La première étape de mon programme m'amène jusqu'à une destination peu connue, et pourtant classée au Patrimoine mondial de l'Unesco : les *Cinque Terre*, cinq villages à la fois adorables et impressionnants, de la côte ligure. Imaginez des pentes vertigineuses se jetant dans des eaux turquoise et sur lesquelles se serrent de jolies maisons multicolores (photo 1). Une bonne mise en appétit pour la suite du voyage !

Puis c'est la belle ville de Lucques et son centre historique abrité derrière les remparts médiévaux, dernière halte avant la Toscane.

C'est au coucher du soleil que je découvre Pise et son *Campo dei Miracoli* où s'incline la célèbre tour penchée (photo 2) et où se dressent à ses côtés le baptistère et la cathédrale ; les trois monuments forment un ensemble véritablement majestueux. Je me rends compte que cette ville étudiante très vivante partagée par le fleuve Arno et où la brique est reine a vraiment quelques traits de ressemblance avec telle ville du Sud-Ouest de la France si familière aux météorologues de notre pays...

Mon circuit me conduit ensuite jusqu'à la capitale toscane : Florence et sa collection d'incontournables ultra célèbres : le *Ponte Vecchio*, la cathédrale et son dôme monumental. Mais je tiens à consacrer du temps à la visite du musée des Offices... enfin à une partie du moins car il est immense !

Après ce bain de culture et une fois le soir venu, quel plaisir de goûter aux spécialités locales des *trattorias* sur les petites terrasses animées de la ville. Je comprends alors que les *gelateria* sont aux italiens ce que les pubs sont aux anglais : un lieu de rendez-vous quotidien quasi obligé. Me voilà donc amenée à me conformer aux habitudes locales... mais cela suffira-t-il à me faire progresser en italien ?

Les kilomètres défilent et les joyaux se succèdent : me voilà au Moyen Age parmi les nombreuses tours du joli village de San Gimignano (photo 3), puis au milieu du Chianti, le vignoble italien assurément le plus fameux.

J'arrive au point le plus au Sud de mon circuit : Sienne. Sa magistrale *Plazza del Campo* en forme de coquille Saint Jacques, inchangée depuis des siècles, est un des lieux qui m'a le plus marquée. L'ambiance qui y règne est assez envoûtante à la tombée du jour, alors que l'agitation s'estompe peu à peu et que les premières lumières apparaissent.

Retour vers le Nord de la grande botte ! Je ne résiste pas à la tentation de repasser par Venise que je redécouvre avec toujours le même émerveillement. En ce début septembre, les touristes se mêlent aux vedettes de cinéma puisque c'est l'époque de la Mostra. Plus extraordinaire : sans l'avoir voulu, je me trouve aux premières loges d'un événement remarquable, la *Regata Storica*. Il s'agit de la parade des seigneurs qui descendent le Grand Canal en habits d'époque à bord d'embarcations traditionnelles. Quelle chance !

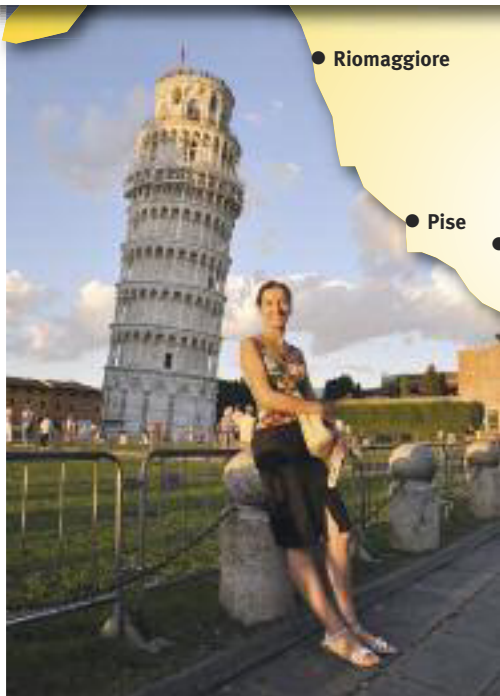
Dernière étape plus paisible : les rives du lac de Garde. Dommage que pour la première fois du circuit, le temps soit gris. Évidemment, être météo ne garantit pas le soleil...

Mais ces quelques nuages n'ont en rien gâché mes excellents souvenirs de ce très beau voyage.

GRAZIE l'AAM !!

CÉLINE DE SAINT-AUBIN

② *Céline devant la Tour de Pise*



● Riomaggiore

● Pise

● San Gimignano

① *Riomaggiore*



③ *San Gimignano*

